УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА

АДМИНИСТРАЦИИ БАЛАШОВСКОГО

МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

ПРИКАЗ

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**О проведении районного**

**смотра-конкурса детского и**

**юношеского творчества**

**«ЮТА-2022», приуроченного Году**

**народного искусства и нематериального**

**культурного наследия народов России.**

 В соответствии с годовым планом работы управления культуры и туризма администрации Балашовского муниципального района

ПРИКАЗЫВАЮ:

 1. Провести районный смотр-конкурс детского и юношеского творчества «ЮТА-2022», приуроченный Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

 2. Утвердить положение о районном смотре-конкурседетского и юношеского творчества «ЮТА-2022» (Приложение № 1).

1. Ответственность за проведение конкурса возложить на заместителя начальника управления культуры и туризма администрации Балашовского муниципального района А.Ф. Столярова и директора МУ «Культурно-досуговый центр БМР» Е.В. Живодерову.
2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

 **Начальник управления культуры**

 **и туризма администрации БМР Р.Е. Руднев**

 С приказом ознакомлены:

 Приложение № 1

 к приказу управления культуры и

 туризма администрации БМР

 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 года №

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о районном смотре-конкурсе детского и юношеского творчества**

**«ЮТА-2022», приуроченного Году народного искусства и нематериального культурного наследия.**

 Районный смотр-конкурс детского и юношеского творчества «ЮТА-2022» (далее – Смотр-конкурс) проводится муниципальным учреждением МУ «КДЦ БМР».

**1. Цели и задачи смотра-конкурса.**

Смотр-конкурс призван способствовать:

- активизации деятельности детских, юношеских творческих коллективов и отдельных исполнителей;

- приобщению подрастающего поколения к художественному творчеству, воспитанию музыкального вкуса;

- выявлению одаренных детей и дальнейшему развитию их талантов;

- повышению их исполнительского мастерства;

- формированию эстетических вкусов.

 **2. Порядок проведения Конкурса**

 Смотр-конкурс проводится один раз в два года по четырём возрастным категориям:

- 4-7 лет;

- 8-10 лет;

- 11-13 лет;

- 14-17 лет.

 Смотр-конкурс проводится в два этапа:

- **1 этап** (отборочный с 18 по 22 апреля 2022 года) – проходит в сёлах района по графику (график будет сформирован после подачи заявок).

- **2 этап** (14 мая 2022 года) – заключительное мероприятие (гала-концерт) пройдёт в одном из филиалов МУ «КДЦ БМР», о чём будет сообщено дополнительно.

 Для участия в конкурсе руководителям творческих коллективов и индивидуальных исполнителей необходимо до **4 апреля 2022 г** подать анкеты-заявки (форма заявки прилагается) на электронную почту: tidaraida@/mail.ru**.**

Анкеты-заявки, поданные после указанной даты, не будут приниматься к рассмотрению.

 **3. Условия участия в смотре-конкурсе.**

 В Смотре-конкурсе принимают участие все детские и юношеские творческие коллективы и индивидуальные исполнители Балашовского района.

 Номинации:

- «Вокальное искусство»: народное пение (соло, дуэт, трио, ансамбль и др.), эстрадное пение (соло, дуэт, трио, ансамбль и др.)

Каждый участник на отборочном туре исполняет два разнохарактерных произведения.

- «Семейный ансамбль» (дуэт, трио, ансамбль);

- «Хореографическое искусство»: классический танец, народный танец, эстрадный танец, модерн, джаз-модерн и др.;

- «Оригинальный жанр»;

- «Художественное слово и разговорный жанр».

 В номинации «Вокальное искусство» не допускается использование плюсовых фонограмм с записанным голосом или инструментом основной мелодии. Для сольных выступлений допускается использование минусовых фонограмм с прописанным бэк-вокалом, не дублирующим основную партию солиста.

**4. Критерии оценки**

При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

- профессионализм (вокальные данные, умение пользоваться микрофоном, артикуляция);

- яркое воплощение сценического образа (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приёмов сценического поведения исполнителя, группы, например: соответствие постановки номера и содержания песни, уровень художественного вкуса, проявленного при создании костюма
и реквизита, умение свободно вести себя на сцене);

- оригинальность исполнения;

- качество фонограммы или сопровождения;

 - сложность номера;

 - репертуар (соответствие исполняемого номера возрасту участника, сложность исполняемого номера).

**5. Поощрение участников конкурса.**

 Победители конкурса награждаются Дипломами:

- Гран-при;

- Лауреат 1,2,3 степени;

- Диплом 1,2 степени;

- Грамота за участие.

Дополнительно учреждается Диплом:

- «Самому юному участнику»;

- «Специальный Диплом (клубному учреждению) за самое активное участие и высокие результаты;

 - специальный Диплом за разнообразие представленных номинаций.

 **6. Состав оргкомитета**

**по подготовке и проведению районного смотра-конкурса детского и юношеского творчества «ЮТА-2022»**

Живодерова Евгения Викторовна – директор МУ «КДЦ БМР»

Мельникова Екатерина Сергеевна – инструктор по работе с детьми МУ «КДЦ БМР».

Шиленко Марина Александровна – режиссёр МУ «КДЦ БМР».

Васильева Надежда Леонидовна – методист МУ «КДЦ БМР».

Зернов Николай Владиславович – ведущий системный администратор МУ «КДЦ БМР»,

Клочкова Оксана Юрьевна – ведущий методист МУ «КДЦ БМР»,

Васильев Александр Юрьевич – звукорежиссёр МУ «КДЦ БМР».

 **7. Состав жюри**

**районного смотра-конкурса детского и юношеского творчества «ЮТА-2022»**

 Состав жюри будет сформирован и сообщён после подачи заявок.

 **Приложение № 1 к Положению**

 **о районном смотре-конкурсе детского и**

 **юношеского творчества «ЮТА-2022»**

 **от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 года № \_\_\_\_\_\_\_\_**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в районном смотре-конкурсе детского и юношеского творчества «ЮТА-2022» », приуроченного Году народного искусства и нематериального культурного наследия.**

1. **Название учреждения**  \_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. **Количественный состав:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_ *человек*

**3. Ф.И.О. руководителей** *(полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Программа выступления:** *название номера (песня, танец, стихотворение), авторы, исполнитель, возрастная группа, ФИО руководителя, продолжительность номера – 3 -5минут.*

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(Программа выступления не должна превышать 30 минут.)*

**5. Музыкальное сопровождение**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Необходимое техническое оснащение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Зав. филиалом**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Примечания:*** *К анкете-заявке прилагаются: список участников (фамилия, имя, число, месяц, год рождения, возрастная группа).*

*К отборочному этапу подготовьте: Программу выступления для каждого члена жюри (не менее 5 экземпляров) и Список участников (в 1-м экземпляре).*

*Анкеты-заявки принимаются до* ***4 апреля 2022 года.***

**Приложение № 2 к Положению**

 **о районном смотре-конкурсе детского и**

 **юношеского творчества «ЮТА-2022»**

 **от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 года № \_\_\_\_\_\_\_\_**

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ**

**НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО), проживающий

по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Паспорт Серия\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан (кем и когда)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

являюсь законным представителем субъекта персональных данных:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО),

проживающего по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Свидетельство о рождении серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдано (кем и

когда):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ.

Настоящим даю свое согласие на обработку МУ «Культурно-досуговый центр Балашовского муниципального района», находящемуся по адресу: Саратовская область г. Балашов, ул.Ленина д. 51 (далее – Учреждение) моих персональных данных, включенных в настоящее согласие (исключительно в целях получения согласия) и персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, а именно: фамилия, имя, отчество (при наличии); пол; дата рождения; адрес места жительства (адрес регистрации и проживания); контактный телефон, основное место учебы, работы (при наличии); информация, включенная в настоящее согласие предоставляется МУ «Культурно-досуговый центр Балашовского муниципального района» с целью участия в районном смотре-конкурсе детского и юношеского творчества «ЮТА- 2022».

Обработка персональных данных включает сбор, систематизацию, накопление, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, хранение, уничтожение и передачу третьим лицам, в электронном виде и/или на бумажных носителях.

Согласие действует до достижения целей обработки, однако, я (или мой ребенок, по достижению совершеннолетия) также вправе в любой момент отозвать данное согласие\*,

1. Для родителей. Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1, 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ», опекуны – «ст 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», попечители – «ст 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве», путём направления письменного уведомления на адрес учреждения: 412315, Саратовская область, г. Балашов, ул. Ленина, д.51.

В случае отзыва согласия на обработку персональных данных Учреждение обеспечивает прекращение такой обработки и обеспечивает их уничтожение в срок, не превышающий тридцати дней с даты поступления указанного отзыва, за исключением случаев, когда дальнейшая обработка персональных данных необходима для исполнения полномочий федеральных органов исполнительной власти, органов государственных внебюджетных фондов, исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и функций организаций, участвующих в предоставлении соответственно государственных и муниципальных услуг, предусмотренных Федеральным законом от 27 июля 2010 года N 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг».

Обработку персональных данных ребенка для любых иных целей я запрещаю. Она может быть возможна только с согласия на такую обработку в каждом отдельном случае.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_ г.

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

**Приложение № 3 к Положению**

 **о районном смотре-конкурсе детского и**

 **юношеского творчества «ЮТА-2022»**

 **от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 года № \_\_\_\_\_\_\_\_**

Директору МУ «КДЦ БМР»

Живодеровой Е.В.

 от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспорт серия\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

код подразделения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

зарегистрирован по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СОГЛАСИЕ НА ФОТО И ВИДЕОСЪЕМКУ**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО родителя или законного представителя)*

являясь родителем (законным представителем), даю согласие на безвозмездную фото и видеосъемку своего ребенка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО ребенка)*

а также на использование фото и видеоматериалов исключительнов следующих целях:

* размещение на сайте МУ «КДЦ БМР»;
* размещение на страницах в социальных сетях;
* размещение фотоматериалов в статьях СМИ.

Я информирован(а), что возможна обработка фото и видеоматериалов для улучшения качества и изменения фона.

Данное согласие действует в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в собственных интересах.

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Подпись Расшифровка подписи*